

Europacurriculum

Präambel

Ein geeintes Europa, das Frieden, Freiheit, Demokratie und Gleichheit verkörpert, ist für viele in unserer Gesellschaft einfach selbstverständlich. Doch dass unser Alltag statt durch diese europäischen Werte auch durch Krieg, Tyrannei, Unterdrückung und Ungerechtigkeit geprägt sein könnte, wird dabei häufig vergessen.

Deshalb möchten wir die Bedeutung des heutigen Europas in seiner historischen Entwicklung und auch die wirtschaftlichen und politischen Zusammenhänge in einer globalisierten Welt an der KGS mehr in den Vordergrund rücken und alle Mitglieder unserer Schulfamilie für die europäische Bürgerschaft sensibilisieren.

Die Schaffung einer europäischen Identität sowie deren Reflexion sollen dabei im Fokus stehen und die Vermittlung dieser Identität fächer- und jahrgangsübergreifend auf alle Schulzweige der KGS anwendbar sein:

- Jg. 5/6: **Wir lernen Europa kennen**
- Jg. 7/8: **Jugend in Europa**
- Jg. 9/10: **Wir reisen in Europa**
- Jg. 11-13: **Unsere Zukunft in Europa**

Der multikulturelle Austausch und das interkulturelle Lernen sollen durch nachfolgende Vorhaben kontinuierlich unterstützt und gestärkt werden:

- regelmäßige Teilnahme an EU-Förderprojekten KA1 und KA2
- Teilnahme am EU-Projekttag an Schulen
- Zusammenarbeit mit Europe direct
- eTwinning-Projekte in verschiedenen Jahrgängen und Fächern
- Schüleraustauschfahrten in Jahrgang 9/ 10 und Kursfahrten in Jahrgang 12

**Europa im Unterricht - Bausteine für eine zielgerichtete interkulturelle Europabildung
der Schülerinnen und Schüler an der KGS Schneverdingen**

| Fachbereiche | | Unterrichtsthemen, Konkretisierung, Vorgehen im Unterricht | Ergänzende Hinweise, Arbeitsmittel, Organisation, Verweise |
|---|------------|---|--|
| Sprachlich-künstlerisches Aufgabenfeld | | | |
| Deutsch | | | <ul style="list-style-type: none"> • wird in Sekundarstufe I in allen drei Schulzweigen unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 5 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>mündliches und schriftliches Erzählen</u>: Märchen aus unterschiedlichen europäischen Ländern auswählen • <u>Informationen aus Sachtexten gewinnen</u>: Texte wählen, die Informationen zu Ländern der EU enthalten | <ul style="list-style-type: none"> • Gym: nicht im Lehrbuch enthalten • RS/HS: teilweise im Lehrbuch enthalten • nicht im Lehrbuch enthalten HS/RS: Westermann 978-3-14-120775-0 Gym: Klett 978-3-12-316001-1 |
| | Jahrgang 6 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Fabeln und Sagen</u>: europäische Sagen (z.B. Griechische Götter); europäische Fabeln (z.B. Äsop, La Fontaine) • Gym: <u>Meinungen äußern und begründen</u>: europäisch relevante Themen wählen | <ul style="list-style-type: none"> • HS: statt Till Eulenspiegel • nicht im Lehrbuch enthalten HS/RS: Westermann 978-3-14-120776-7 Gym: Klett 978-3-12-316002-8 |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Erzählende Texte untersuchen</u>: Jugendbuch • RS: <u>Kurzvortrag halten</u> (Vergleich von Festen, Schule, Essen, ...) • HS: <u>Inhaltsangabe</u>: Märchen aus europäischen Ländern • Gym: <u>Dramatische Texte</u>: Shakespeare | <ul style="list-style-type: none"> • Gym: Roman im Lehrbuch über eine fiktive Stadt zum Thema Andersartigkeit RS/HS: Fremdheit, Flucht • nicht im Lehrbuch enthalten • HS: teilweise im Lehrbuch • Ausschnitt aus Shakespeare im Lehrbuch enthalten HS/RS: Westermann 978-3-14-120777-4 Gym: Klett 978-3-12-316003-5 |
| | Jahrgang 8 | <ul style="list-style-type: none"> • Gym: <u>Literarische Themen</u> (Lyrik, Dramatik, Epik): jeweils Texte mit europäischem Inhalt möglich • Gym: <u>Zeitungen untersuchen, Erörtern</u>: Inhalte, die Europa betreffen • RS/HS: <u>Reportagen und Zeitungen lesen</u> • RS/HS: <u>schriftlich argumentieren</u> | <ul style="list-style-type: none"> • nicht im Lehrbuch enthalten HS/RS: Westermann 978-3-14-120778-1 Gym: Klett 978-3-12-316004-2 |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> • Gym: <u>Lyrik</u> -Ich bin der andere • Gym: <u>Epik</u> – Spuren suchen • RS/HS: <u>Debattieren und Erörtern</u> • RS/HS: <u>Sachtexte erschließen</u> • RS: <u>Sprache untersuchen</u> (Fremdwörter, Lehnswörter, Missverständnis) | <ul style="list-style-type: none"> • Gym: Thematik – Fremdheit • Gym: Thematik – Herkunft • RS/HS: nicht im Lehrbuch enthalten HS/RS: Westermann 978-3-14-120779-8 Gym: Klett 978-3-12-316005-9 |
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Gym: <u>Literarische Texte untersuchen</u>: Texte entsprechender Thematik wählen: verloren, verstoßen, gestrandet • RS/HS: <u>Dramatik</u> – Andorra • RS/HS: <u>Meinung in den Medien</u> | <ul style="list-style-type: none"> • Thema: Fremdheit, Ablehnung • Nicht im Lehrbuch enthalten HS/RS: Westermann 978-3-14-120780-4 Gym: Klett 978-3-12-316006-6 |

| | | | |
|-------------------------|----------------|--|--|
| Sekundarstufe II | | Unsere Zukunft in Europa | |
| | Jahrgang 11 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Aufklärung</u>: als gesamt europäische Bewegung vermitteln • <u>Roman und Romanverfilmung</u>: "Das Parfüm" – französische Aspekte hervorheben • <u>Sprachwandel untersuchen</u>: Sprachwandel durch medialen Einfluss, Anglizismen | <ul style="list-style-type: none"> • Kein Schwerpunkt des Lehrbuchs |
| | Jahrgang 12/13 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Literatur und Sprache um 1900</u>: Epochenumbruch – Europabezug herstellen • <u>Drama</u>: Literaturhistorische Entwicklung in Europa - Dramentheorien | |

Fremdsprachen

Die politische, kulturelle und wirtschaftliche Entwicklung Europas im Kontext zunehmender internationaler Kooperation und Globalisierung stellt den Menschen verstärkt vor die Aufgabe der grenz- und kulturüberschreitenden Kommunikation. Im Rahmen dieser Entwicklung kommt dem Fremdsprachenlernen eine besondere Bedeutung zu, da Fremdsprachenkenntnisse die Teilhabe am gesellschaftlichen Leben im europäischen Kontext erst ermöglichen.

Die Fremdsprachen eröffnen Zugänge zu europäischen und außereuropäischen Kulturen und räumen der interkulturellen kommunikativen Kompetenz einen hohen Stellenwert ein.

Die zu erwerbenden sprachlichen Kompetenzen orientieren sich an dem vom Europarat herausgegebenen Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GeR).

| | | |
|------------------------|---------------------------------|---|
| Englisch | | <ul style="list-style-type: none"> • wird in Sekundarstufe I in allen drei Schulzweigen unterrichtet |
| Sekundarstufe I | Wir lernen Europa kennen | |

| | | | |
|--|------------|--|--|
| | Jahrgang 5 | <ul style="list-style-type: none"> • Brighton, England • English schools • Oxfam, charity shops • British food • Special days in Britain | A-Kurs: Cornelsen: 978-3-06-035837-3 B-Kurs: Cornelsen: 978-3-06-034547-2 |
| | Jahrgang 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Travel and holidays • Black heroes (Black History Month) • Activities and festivals in Brighton • Celebrations in Britain | A-Kurs: Cornelsen: 978-3-06-035839-7 B-Kurs: Cornelsen: 978-3-06-035823-6 |

| | | | |
|--------------------------------|-------------|---|--|
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | <ul style="list-style-type: none"> • The British Isles & The United Kingdom • British history • Ireland (The Emerald Isle) • The British Empire/Faces of Britain • Wales (Welsh stories and history) | HS: Klett 978-3-06-036543-2 RS: Klett 978-3-12-548923-3 Gym: Klett 978-3-12-864030-3 |
| | Jahrgang 8 | <ul style="list-style-type: none"> • Ellis Island, NYC (immigration from Europe) • American history (Massachusetts - from British colony to independent state) • German heritage in the US (immigration stories) | HS: Cornelsen 978-3-06-036684-2 RS: Klett 978-3-12-548924-0 Gym: Klett 978-3-12-864040-2 |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> • Australia (from British colony to independent country) • The Caribbean (former British, French and Dutch colonies) • South Africa (from British colony to independent country) | HS: Cornelsen 978-3-464-34468-2 RS: Klett 978-3-12-547775-9 Gym: Klett 978-3-12-854250-8 |
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Have your say (UK Youth Parliament) • Going Green (Europe and the world) | HS: Cornelsen 978-3-464-34475-0 RS: Klett 978-3-12-547776-6 Gym: Klett 978-3-12-854260-7 |
| <i>Sekundarstufe II</i> | | <i>Unsere Zukunft in Europa</i> | |
| | Jahrgang 11 | <ul style="list-style-type: none"> • Going abroad: Expanding perspectives; benefits & challenges • The Englishes: Different accents and varieties • The British Empire: The first truly global empire | Cornelsen 978-3-06-031691-5 |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | Jahrgang 12 | <ul style="list-style-type: none">• short stories / films / novels about different topics like immigration | <ul style="list-style-type: none">• not always from European countries because it is changing every year |
| | Jahrgang 13 | <ul style="list-style-type: none">• English history (Shakespeare) | <ul style="list-style-type: none">• only advanced level |

| | | | |
|------------------------|-----------------|--|---|
| Spanisch | | | <ul style="list-style-type: none"> • wird in Sekundarstufe I im Gym-Zweig und im RS-Zweig nach Anwahl unterrichtet |
| Sekundarstufe I | | Wir lernen Europa kennen/ Jugend in Europa | |
| | Jahrgang 6/7 | <ul style="list-style-type: none"> • Natur und Landschaft • Wetter und Klima • geographische Orientierung • Städte und Sehenswürdigkeiten • Regionen • Schule und Freizeit • Feste und Bräuche | <ul style="list-style-type: none"> • authentische Materialien, Videos • ggfs. Teilnahme an Wettbewerben z.B. Lesewettbewerb Leoleo <p>6. Kl. Klett 978-3-12537400-3 7. Kl. Klett 978-3-12-536030-3 zukünftig: Klett 978-3-12537410-2</p> |
| | | Jugend in Europa/ Wir reisen in Europa | |
| | Jahrgang 8/9/10 | <ul style="list-style-type: none"> • länderspezifische und regionale Sitten und Bräuche • Umweltschutz und Umweltzerstörung • Nachhaltigkeit • Tourismus • interkulturelle Gesellschaft • Migration • soziales und gesellschaftliches Engagement • Charakteristika ausgewählter Metropolen, Regionen, Länder • Lebensbedingungen • bedeutende historische Ereignisse • Schule und Freizeit • Feste und Bräuche | <ul style="list-style-type: none"> • Schüleraustausch in Klasse 8 mit Partnerschule in Oviedo (Asturien – Spanien) • Schüleraustausch in Klasse 10 mit IES Jaime Ferrán i Clua in San Fernando de Henares • authentische Materialien, Videos <p>8. Kl. Klett 978-3-12-536040-2 Zukünftig: Klett 978-3-12537420-1</p> <p>9. Kl. Klett 978-3-12-536050-1</p> |

| Sekundarstufe II | | Unsere Zukunft in Europa | |
|------------------|----------------------|--|---|
| | Jahrgang 11/12/13 | <ul style="list-style-type: none"> • Bezug auf gesellschaftliche, historische und kulturelle Phänomene der spanischsprachigen Welt • Zugang zu unterschiedlichen kulturspezifischen Sichtweisen ermöglichen • Alltag, Zukunftsvisionen, Identitäten und berufliche Perspektiven von Jugendlichen in Europa • Werte, Normen und gesellschaftliche Teilhabe von Jugendlichen in Europa • Teilhabe am gesellschaftlichen Diskurs und an einem tiefergehenden interkulturellen Dialog • Globalisierung und Migrationsbewegungen • Leben in der Stadt und auf dem Lande • Vergangenheitsbewältigung in Spanien und Deutschland • Im Rahmen des Zentralabiturs werden Themenfelder und Materialien sowie das jeweilige Schwerpunktthema für drei Schulhalbjahre vorgegeben • Die Themenfelder haben politischen, sozialen, geschichtlichen und kulturellen Bezug zu Spanien • interkulturelles Lernen | <ul style="list-style-type: none"> • in Jahrgang 11 wird ein Lese- oder Theaterprojekt durchgeführt • authentische Materialien, Videos <p>10. Kl. Klett 978-3-12-536080-8 11. Kl. Klett 978-3-12-537300-6 11 Kl. Fortführer Klett 978-3-12-536080-8</p> |

| | | | |
|------------------------|------------|--|---|
| Französisch | | | <ul style="list-style-type: none"> wird in Sekundarstufe I im RS- und Gym-Zweig nach Anwahl unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 6 | <ul style="list-style-type: none"> Sehenswürdigkeiten in Paris Klassenzählung in Frankreich Französische Adressen Orte, Regionen und Länder Frankreichs (und der Frankophonie) Das französische collège Französische Nahrungsmittel, Essgewohnheiten und Spezialitäten | Basisstufe: Cornelsen 978-3-06-122290-1 |
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | <ul style="list-style-type: none"> La rentrée (Schulbeginn in Frankreich) Notengebung in Frankreich Grenoble und Umgebung | RS: Cornelsen 978-3-06-521224-3 Gym: Klett 978-3-12-624021-5 |
| | Jahrgang 8 | <ul style="list-style-type: none"> Einen Schüleraustausch vorbereiten, über einen Austausch berichten Ein Quiz zu Marseille entwerfen | RS: Cornelsen 978-3-06-123172-9 Gym: Klett 978-3-12-624031-4 |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> Frankophone Länder und Städte in Europa kennenlernen (Belgien, Luxemburg, Frankreich, Schweiz) Familienleben in Frankreich Französische und deutsche Gegenstände und Gewohnheiten erklären Französische Internetstars kennen | RS: Cornelsen 978-3-06-123183-5 Gym: Klett 978-3-12-624031-4 |

| | | | |
|-------------------------|----------------|---|--|
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Gym: deutsch- französische Geschichte/Beziehung • Vergleich Deutschland-Frankreich • Die Bedeutung Europas für junge Menschen (Auslandsaufenthalte, Erasmus +) • Deutsch-französische sowie europäische Institutionen kennenlernen • Verschiedene Berufe und die französische Arbeitswelt kennenlernen • Verschiedene Arten des Lebens in Frankreich kennenlernen • Die Region Provence kennenlernen • Über gesellschaftliches Engagement sprechen | RS: Cornelsen 978-3-06-520419-4 Gym: Klett 978-3-12-624041-3 |
| <i>Sekundarstufe II</i> | | <i>Unsere Zukunft in Europa</i> | |
| | Jahrgang 11 | <ul style="list-style-type: none"> • Lektion zum Thema EU mit Deutschland/ Frankreich als Schwerpunkt | Cornelsen 978-3-06-122366-3 |
| | Jahrgang 12/13 | <ul style="list-style-type: none"> • abhängig von den jeweils vorgegebenen Themen und Texten der Kerncurricula mit Schwerpunkt auf den französischsprachigen Regionen weltweit • bei einzelnen Themen punktuell erweiterbar z. B. Migration unter europäischen Gesichtspunkten | |
| Latein | | <p>Das Erlernen der Vokabeln ermöglicht den SuS, Parallelen zwischen lateinischen und anderen europäischen Sprachen zu ziehen (Englisch, Italienisch, Spanisch, Französisch ect.). Auch die Grammatik vieler europäischer Sprachen geht auf die lateinische Grammatik zurück.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • wird in Sekundarstufe I in im Gym nach Anwahl unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen/ Jugend in Europa/ Wir reisen in Europa</i> | |

| | | | |
|--------------------------------|---------------------|--|--|
| | Jahrgang 6/7/8/9 | <ul style="list-style-type: none"> Die SuS lernen sukzessive das römische Alltagsleben, die Geschichte und Kultur kennen (z.B. Militärwesen, Expansion, Religion, Politik, Architektur, Rechtswesen etc.) kennen und lernen, dass viele Bereiche auch heute noch im europäischen Raum zu finden sind. | <ul style="list-style-type: none"> Latein als Mutter der indogermanischen Sprachen Romanisierung Europas <p>6. – 8. Kl. C.C. Buchner 978-3-7661-7940-1 9. Kl. C.C. Buchner 978-3-7661-6681-4</p> |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none"> Textrezeption verschiedener Originaltexte: Einfluss Roms auf europäische Provinzen (z.B. Caesar – heutiges Frankreich, Italien , Britannien) Literaturgattungen Leben in Provinzen Römische Kunstformen | <ul style="list-style-type: none"> Lektüreprase 1 <p>Oldenburg SB-Verlag 978-3-637-01287-5</p> |
| <i>Sekundarstufe II</i> | | <i>Unsere Zukunft in Europa</i> | |
| | Jahrgang 11 | <ul style="list-style-type: none"> Originallektüre verschiedener Literaturgattungen: Grundlagen europäischer Literatur (z.B. Liebesdichtung, Epos, Fachliteratur) | <ul style="list-style-type: none"> Lektüreprase 2 <p>Oldenburg SB-Verlag 978-3-637-01291-2</p> |

| | | | |
|--|-------------------|--|---|
| | Jahrgang 12/13 | <ul style="list-style-type: none">• Lektüre je nach Vorgaben der NLSchB: Gegenstandsbereiche sind auf die Erlebniswelt und die Gegenwart der SuS zu beziehen. Die übergeordneten Themen ermöglichen es, einen Bezug zur europäischen Kultur zu ziehen: A: Sprache – Literatur B: Gesellschaft – Kultur C: Politik – Geschichte D: Philosophie - Religion | <ul style="list-style-type: none">• Lektüre nach KC |
|--|-------------------|--|---|

| | | | |
|------------------------|----------------|---|---|
| Kunst | | | <ul style="list-style-type: none"> wird in der Basisstufe in Jahrgang 5 und 6 klassenbezogen und im Jahrgang 7 bis 9 im schulzweigübergreifenden Unterricht unterrichtet; ab Jahrgang 9 wird auf dem Gymnasialzweig der Kunstunterricht klassenbezogen unterrichtet. |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 5 & 6 | <ul style="list-style-type: none"> <u>Bild des Menschen</u>: Inszenierung: mögliche Bildbeispiele: Portraetkunst der Renaissance und der Moderne z.B. da Vinci (Italien), Cranach (Deutschland), Hockney (England), Dix (Deutschland), ... <u>Bild des Raumes</u>: fantastische Räume: mögliche Bildbeispiele: Hundertwasser-Architektur (Österreich, Deutschland), ... | |
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | <ul style="list-style-type: none"> <u>Farbenlehre</u>: Bildbeispiele aus dem Impressionismus: Frankreich; Futurismus: Italien; Expressionismus: Deutschland <u>Bild der Zeit</u>: Bildergeschichte: mögliche Bildbeispiele: Scott McCloud (USA), Goscinny (Frankreich), Hergé (Belgien), Satrapi (Iran), ... <u>Bild der Dinge</u>: Objektdarstellung: mögliche Bildbeispiele: aus dem Barock (Niederlande, Deutschland) | |

| | | | |
|--------------------------------|----------------|---|--|
| | Jahrgang 8 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Bild des Menschen</u>: figurative Plastik: mögliche Bildbeispiele: Giacometti (Italien), Kolbe (Deutschland), Michelangelo (Italien) | |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Bild des Raumes</u>: Perspektive: mögliche Bildbeispiele der Renaissance (Italien, Deutschland), Romantik (überwiegend Deutschland), M.C.Escher (Niederlande) • <u>Bild der Dinge</u>: Design: mögliche Bildbeispiele: aus verschiedenen Designschulen z.B. Bauhaus, Memphis (in der Regel aus Europa und den USA), ... | |
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Bild des Menschen</u>: Portraikunst: mögliche Bildbeispiele: Portraikunst der Renaissance und der Moderne z.B. da Vinci (Italien), Cranach (Deutschland), Hockney (England), Dix (Deutschland), ... | |
| <i>Sekundarstufe II</i> | | <i>Unsere Zukunft in Europa</i> | |
| | Jahrgang 11 | <ul style="list-style-type: none"> • Die Themen richten sich nach den Themen der Qualifikationsphase. • Kunstgeschichtliche Bezüge werden europäisch gedacht. | |
| | Jahrgang 12/13 | <ul style="list-style-type: none"> • Die zu behandelnden Themenbereiche und Kunstwerke werden vom Ministerium vorgegeben. Diese sind in der Regel aus dem europäischen Kulturraum. | |

| | | | |
|------------------------|-------------|---------------------------------|---|
| Werken | | | <ul style="list-style-type: none"> wird in Sekundarstufe I in Jahrgang 6 und ab Jahrgang 7 im schulzweigübergreifenden Unterricht nach Anwahl unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 6 | • | |
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | • | |
| | Jahrgang 8 | • | |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | • | |
| | Jahrgang 10 | • | Firma „Werken“ im Rahmen der Schülerfirma „KGS works“ |

| | | | |
|---|------------|---|--|
| Musik | | | <ul style="list-style-type: none"> wird in Sekundarstufe I in Jahrgang 5, ab Jahrgang 7 im schulzweigübergreifenden Unterricht und im Gym-Zweig ab Jahrgang 10 unterrichtet |
| <p>Im Fach Musik steht Europa als kulturelles und historisches Zentrum im Mittelpunkt. Jedes Musikstück teilt etwas über den Kulturraum mit, aus der es stammt. Daneben spiegelt es eine bestimmte Weltsicht wider. Vor diesem Hintergrund lernen die Schülerinnen und Schüler nicht nur über den Stellenwert von Musik in ihrem eigenen Leben nachzudenken und Musikangebote kritisch zu bewerten, sondern sie erhalten auch Einblick in die Musik anderer Kulturen. Diese wiederum schaffen Verständnis und Akzeptanz für Menschen anderer Kulturen, welche vor dem Hintergrund des „zusammenwachsenden“ Europas und der Welt wichtig sind. Musikmachen kann hier durchaus als nonverbale Verständigung über Sprachbarrieren hinaus verstanden werden. Konkrete Anknüpfungspunkte in bestimmten Unterrichtsinhalten sind beispielsweise rund um die europäische Musikgeschichte zu finden. Auch in Arbeitsgemeinschaften erhalten die Schülerinnen und Schüler Gelegenheit, am musisch-künstlerischen Gedanken Europas teilzuhaben.</p> | | | |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 5 | <ul style="list-style-type: none"> Spiel der Europahymne von Beethoven Singen von Liedern und Spiel von Stücken aus Italien, Frankreich und Spanien Thema Programmmusik: Behandlung der Moldau (Tschechien) und Beschäftigung mit der Beziehung von Landschaft und Musik | |
| | Jahrgang 6 | <ul style="list-style-type: none"> Bläserkurs: Musik aus ganz Europa, hier besonders aus Skandinavien | <ul style="list-style-type: none"> Bläserkurs nach Anwahl |
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | <ul style="list-style-type: none"> im Bereich der Popmusik werden Songs aus Schweden gespielt im WPK Bigband werden Stücke aus aller Welt gespielt, inklusive derer aus Europa | <ul style="list-style-type: none"> Musical Bigband |

| | | | |
|--------------------------------|----------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Untersuchung der Verschmelzung europäischer mit afrikanischer Musik in Amerika zum Blues | |
| | Jahrgang 8 | <ul style="list-style-type: none"> • Thema Werbung: Betrachtung des Gebrauchs von musikalischen Klischees, die zu unserem Bild typisch italienischer oder französischer Produkte eingesetzt werden, und deren Hinterfragung | <ul style="list-style-type: none"> • Musical |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> • politische Musik wie Nationalhymnen, aber auch Protestsongs aus vielen europäischen Ländern | <ul style="list-style-type: none"> • Musical |
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Musik und Politik: Nationalhymnen • Analyse von Mozartopern: Diskussion der Frage, welcher Nation Mozart eigentlich angehörte, mit dem Schluss, dass er eigentlich ein sehr früher Europäer war | <ul style="list-style-type: none"> • Firma „Musik“ im Rahmen der Schülerfirma „KGS works“ |
| <i>Sekundarstufe II</i> | | <i>Unsere Zukunft in Europa</i> | |
| | Jahrgang 11 | | <ul style="list-style-type: none"> • Musical |
| | Jahrgang 12/13 | <ul style="list-style-type: none"> • Je nach den zu unterrichtenden Themen kann ein Bezug vorhanden sein, z.B. bei Nationalschulen. | <ul style="list-style-type: none"> • DS-Musical kann angewählt werden |

| | | |
|--|--------------------|---|
| <h2>Darstellendes Spiel</h2> | | <ul style="list-style-type: none"> • wird ab Jahrgang 11 unterrichtet • kann als Abiturprüfungsfach gewählt werden |
| <p>Das Fach Darstellendes Spiel bietet den Schülerinnen und Schülern ein Forum, in dem sie lernen können, selbstbewusst und frei aufzutreten. Beim Spiel und der anschließenden Reflexion wird die kritische Selbstwahrnehmung und das konstruktive Beurteilen anderer geübt. Das emotionale Lernen steht als Ergänzung zum kognitiven Lernen im Vordergrund. Durch die neu erlernten oder auch die Vertiefung bereits bekannter Techniken arbeitet das Fach Darstellendes Spiel anderen Fächern methodisch zu. Während Teamfähigkeit, Kreativität und Selbständigkeit direkt mit dem Fach Darstellendes Spiel zu verknüpfen sind, gewinnt auch die interkulturelle Kompetenz immer mehr an Relevanz. Interkulturelle Kompetenz beinhaltet die Bereitschaft, sich auf andere bzw. neue Situationen einzulassen, Fremdes und Unbekanntes bewusst wahrzunehmen und sich damit auseinanderzusetzen. Beim Szenischen Spiel nehmen die Schülerinnen und Schüler fremde Kulturen und eventuell auch Sprachen aus ihrer eigenen Perspektive wahr. Die Auseinandersetzung mit anderen Denkweisen, Werten oder Haltungen dient der Reflexion und Relativierung ihres eigenen kulturellen Standpunktes. Somit werden ihnen Wege eröffnet, Fremdkulturelles nachzuvollziehen, zu verstehen und zu akzeptieren, um so mögliche Missverständnisse auszuräumen und Vorurteile und Klischees abzubauen. Offenheit, Toleranz und Empathiefähigkeit spielen hierbei eine besondere Rolle.</p> | | |
| <p><i>Sekundarstufe II</i></p> | | <p><i>Unsere Zukunft in Europa</i></p> |
| | <p>Jahrgang 11</p> | <ul style="list-style-type: none"> • fächerübergreifende Projektarbeit mit Kunst und Musik; Themen individuell wählbar => so auch europäische Themen möglich (z.B. in Anlehnung an den jährlich stattfindenden europäischen Wettbewerb) |

| | | | |
|--|----------------|--|--|
| | Jahrgang 12 | <ul style="list-style-type: none"> • Schwerpunkt auf Arbeit mit theatralen Darstellungsmöglichkeiten (Dramen, Poetry Slam, Maskentheater, Film) • Drama individuell wählbar; hier auch moderne Dramen, die einen aktuellen Bezug zu wesentlichen Problemen der Gesellschaft aufzeigen. Auch hier ist ein Bezug zu europäischen Themen möglich. • Analyse von Dramen und Inszenierungen => Reflexion • Allgemein: Theatertheorien, Grundlagen des Theaters | |
| | Jahrgang 13 | <ul style="list-style-type: none"> • Schwerpunkt auf Arbeit mit Klassikern => • Drama individuell wählbar, siehe Jahrgang 12 • Analyse von Dramen, deren Inszenierungen und geschichtliche Einordnung • Praktisches Arbeiten als Vielfalt in unterschiedlichen Darstellungsformen des Theaters • Theoretisches Theaterwissen • Ensemble-Arbeit | |
| | alle Jahrgänge | <ul style="list-style-type: none"> • Projektarbeiten mit hiesigen Projektpartnern (beispielsweise: Kulturverein, Bürgerbündnis „Bunt statt Braun“) • Theaterbesuche (auch Bundeslandübergreifend) • Teilnahme an Wettbewerben möglich; auch im europäischen Kontext | <p>Westermann - Theater - Epochen und Verfahren. ISBN: 978-3-14-127770-8</p> <p>Schöningh - Darstellendes Spiel und Theater. ISBN: 978-3-14-014060-7</p> |

| | | | |
|--|------------|---------------------------------|---|
| Sport | | | <ul style="list-style-type: none"> wird in Sekundarstufe I in allen drei Schulzweigen unterrichtet |
| <p>Der Sportunterricht an der KGS Schneverdingen orientiert sich in allen Jahrgangsstufen und Schulzweigen an den in den fachspezifischen Richtlinien ausgewiesenen Lernzielen in den Bereichen Sach-, Methoden- und Sozialkompetenz. Die Schülerinnen und Schüler sollen in ihrer körperlichen Entwicklung durch das Training physiologischer Eigenschaften und technischer Fertigkeiten gefördert werden und lernen, ihr sportliches Handeln in Bezug auf unterschiedliche Kriterien wie gesundheitliche Aspekte, Möglichkeiten der eigenen Leistungsverbesserung und vor allem auch die Notwendigkeit eines fairen Miteinanders zu reflektieren.</p> <p>Vor allem im Bereich des sozialen Lernens setzen die Bestrebungen der KGS Schneverdingen an, über die Werte von Partnerschaftlichkeit und Teamfähigkeit hinaus auch die besondere Integrationskraft des Sports für interkulturelles Lernen zu nutzen. „Sport verbindet“. Das zeigt sich in den bisherigen Erfahrungen des „KGS-Sports“ im Schüleraustausch und in den Beteiligungen an internationalen Sportwettkämpfen („TriM“, „Finalissimo“). Beim Schüleraustausch hat sich gezeigt, dass Spiel- und Sportnachmittage gerade zu Beginn der Austauschzeit junge Menschen über die Sprachbarrieren hinweg zusammenbringen. Dabei arbeitet die KGS mit Schneverdinger Sportvereinen zusammen, die im Rahmen des Schüleraustausches für Sportaktivitäten als Kooperationspartner zur Verfügung stehen.</p> <p>Der Fachbereich Sport und seine Lehrkräfte unterstützen Leistungssportler/innen bei Teilnahmen an nationalen und internationalen Wettkämpfen (z. B. Faustball-EM in Österreich, Fußball-Trainingscamp in den Niederlanden, Schwimmen-Saisonvorbereitung in Spanien, Leichtathletik-Trainingscamp in Italien).</p> | | | |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 5 | • | • Bundesjugendspiele |
| | Jahrgang 6 | • | • Bundesjugendspiele |
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | • | • Bundesjugendspiele |
| | Jahrgang 8 | • | • Bundesjugendspiele |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | • | • Sportfest |

| | | | |
|-------------------------|----------------|---|--|
| | Jahrgang 10 | • | • Sportfest |
| Sekundarstufe II | | Unsere Zukunft in Europa | |
| | Jahrgang 11-13 | • Skifahren in Österreich, Kennenlernen der Landeskultur, Erarbeitung der Bedeutung des alpinen Sports für das Binnenland Österreich in Referaten, ebenso kulturelle Bedeutung und Folgen/Herausforderungen für Ökologie und Ökonomie | <ul style="list-style-type: none"> • Sportfest Westermann-Verlag Sport SII Einführungsphase ISBN 978-3-507-10077-0 Westermann-Verlag Trainingslehre ISBN 978-3-507-10092-3 Bewegungslehre ISBN 978-3-507-10094-7 ab SJ 2026/27 (neu) ISBN 978-3-14-170207-1 Sport und Gesellschaft ISBN 978-3-507-10096-1 |

Gesellschaftswissenschaftliches Aufgabenfeld

| | | |
|---|--|--|
| Geschichte | | • wird in Sekundarstufe I in allen drei Schulzweigen unterrichtet |
| Bilingualer Geschichtsunterricht | | • wird ab Jahrgang 7 im Gym- und (ab Sj 20/21 auch im) RS-Zweig nach Anwahl in Englisch unterrichtet |

Keinesfalls ähnelt das Unterrichtsgeschehen des bilingualen Geschichtsunterrichts einer üblichen Englischstunde: Grammatik und Rechtschreibung spielen eine sekundäre Rolle, das Hauptaugenmerk liegt auf dem fachspezifischen Handwerk des Historikers. Der Vielfältigkeit des Methodenwechsels sind dabei keine Grenzen gesetzt. Die Schülerinnen und Schüler bewältigen die komplexen Aufgaben des Perspektivwechsels zum Beispiel in Form von Rollenspielen oder generieren Ausstellungen und Präsentationen zu eigens gewählten Schwerpunkten.

Bei der Analyse von Bildern, Schriftquellen und Historikermeinungen nutzen die Schülerinnen und Schüler von Anfang die englische Sprache. Die Verwendung offener Unterrichtsformen bietet nötigen Raum zur Ausprägung der kommunikativen Kompetenz, ohne dabei das Curriculum für Geschichte außer Acht zu lassen.

| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
|------------------------|----------------------------|--|---|
| | Jahrgang 5 (Basisstufe) | <ul style="list-style-type: none"> Die Welt der Griechen: Polis - Bündnisse und Europa im Vergleich Ursprung der Demokratie: Die Werte der Demokratie als Fundament Europas | Zeitreise 5/6: Klett Verlag 978-3-12-454070-6 |
| | Jahrgang 6 (Basisstufe) | <ul style="list-style-type: none"> Europäer erobern die Welt: Entdeckungen und Auswirkung auf die gesamte europäische Entwicklung | Zeitreise 5/6: Klett Verlag 978-3-12-454070-6 |
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | <ul style="list-style-type: none"> HS/RS: die Französische Revolution und die Folgen für Europa RS: Reformation in Europa Gym: bürgerliche Revolutionen in Europa im Vergleich | HS/RS: GE/DE Klett 978-3-12-454080-5 GE/EN Cornelsen Invitation to History Volume 1 978-3-06-064263-2 Gym: GE/DE Cornelsen 978-3-06-245006-8 GE/EN Cornelsen 978-3-06-064263-2 |
| | Jahrgang 8 | <ul style="list-style-type: none"> Industrialisierung und Soziale Frage in Europa Bündnissysteme in Europa Europa im 1. Weltkrieg Weltwirtschaftskrise und Auswirkungen auf Europa | HS/RS: Klett 978-3-12-454080-5 GE/EN Cornelsen Invitation to History Volume 1 978-3-06-064263-2 Gym: GE/DE Cornelsen 978-3-06-245006-8 GE/EN Cornelsen 978-3-06-064263-2 |

| | | | |
|--------------------------------|-------------|---|---|
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> • Weltwirtschaftskrise und Auswirkungen auf Europa • HS: Der 2. Weltkrieg und seine Auswirkungen auf Europa • RS/Gym: Der 2. Weltkrieg und seine Auswirkungen | <p>HS/RS: Klett 978-3-12-454090-4</p> <p>GE/EN: Cornelsen: Invitation to History Volume 2 978-3-06-032225-1</p> <p>Gym: GE/DE Cornelsen 978-3-06-245009-9 GE/EN Cornelsen 978-3-06-032225-1</p> |
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Europa im Kalten Krieg • Deutsch-Französische Freundschaft • Geschichte Polens und Deutschlands im Vergleich | <p>HS/RS: 978-3-12-454060-7</p> <p>GE/EN: Cornelsen: Invitation to History Volume 2 978-3-06-032225-1</p> <p>Gym: GE/DE Cornelsen 978-3-06-245009-9</p> <p>GE/EN Cornelsen 978-3-06-032225-1</p> |
| <i>Sekundarstufe II</i> | | <i>Unsere Zukunft in Europa</i> | |
| | Jahrgang 11 | <ul style="list-style-type: none"> • der Beginn der Europäisierung der Welt seit dem Zeitalter der Entdeckungen | C.C. Buchner 978-3-661-32033-5 |
| | Jahrgang 12 | <ul style="list-style-type: none"> • Kulturkontakt und Kulturkonflikt in Europa: Wechselwirkung und Anpassungsprozesse | |
| | Jahrgang 13 | <ul style="list-style-type: none"> • Wurzeln unserer Identität: Deutsches und europäisches Selbstverständnis nach 1945 | |

| | | | |
|------------------------|-------------|--|--|
| Wirtschaft | | | <ul style="list-style-type: none"> wird in Sekundarstufe I im HS- und RS-Zweig unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen/ Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | <ul style="list-style-type: none"> HS: Funktion und Beschaffung unseres Geldes: Untersuchung des Euros und der Länder, in denen er als offizielles Zahlungsmittel gilt | Westermann 978-3-14-116226-4 |
| | Jahrgang 8 | <ul style="list-style-type: none"> Rolle des Staates im Wirtschaftsprozess: mit Bezug zu Europa RS: Funktion und Rolle des Geldes: Untersuchung des Euros und der Länder, in denen er als offizielles Zahlungsmittel gilt | Westermann 978-3-14-116226-4 |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> Standortfaktoren für Unternehmen und regionale Auswirkungen des Strukturwandels: Bezug zu den Freiheiten des europäischen Binnenmarktes Gründe für internationalen Handel Vorzüge und Nachteile des freien Marktes RS: Entwicklungsmöglichkeiten der eigenen Region im europäischen Kontext | Westermann 978-3-14-116226-4 |
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none"> HS: Globalisierung und deren Auswirkungen auf unterschiedliche Wirtschaftsräume – vom regionalen zum internationalen Handel RS: Globalisierung im Allgemeinen und deren Auswirkungen, Chancen und Risiken in Bezug auf unterschiedliche Wirtschaftsräume – wie auch die EU | |

| | | | |
|--|--|--|------------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Internationaler Handel: Überblick über die europäische Union, deren Bewohner und Mitgliedsstaaten und deren gemeinsame Ziele• Weg zu einer engeren politischen Zusammenarbeit auf EU-Ebene• Problemfelder auf EU-Ebene | Westermann 978-3-14-116226-4 |
|--|--|--|------------------------------|

| | | | |
|----------------------------|---------------|---|--|
| Politik/ Wirtschaft | | | <ul style="list-style-type: none"> • wird in Sekundarstufe I ab Jahrgang 8 im Gym-Zweig unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9/10 | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Europäische Union</u> • Motive für die Gründung der EWG • Erweiterungen (neue Mitgliedsstaaten) und Integrationsschritte (EGKS-EWG-EG-EU) • Zusammenwirken von Institutionen der EU (EU-Parlament, Kommission, Europäischer Rat, Ministerrat) • Binnenmarkt / Vier Freiheiten / Gemeinsame Währung • Handlungsfähigkeit der europäischen Außen- und Sicherheitspolitik • Politische und ökonomische Analyse eines internationalen Problems und die Handlungsmöglichkeit der EU • Szenarien der für die zukünftige Entwicklung der EU | <p>Eine Teilnahme an dem „Unlock Europe – Das Escape Game zu Frieden und Sicherheit in Europa“ (durchgeführt durch die Bundeskanzler Helmut Schmidt-Stiftung in Hamburg) wird empfohlen.</p> <p>C.C. Buchner 978-3-661-71071-6</p> |

| Sekundarstufe II | | Unsere Zukunft in Europa | |
|------------------|-------------|--|--------------------------------|
| | Jahrgang 11 | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Die Rolle der EU im Kontext internationaler Beziehungen</u> • <u>Wandel der Arbeitswelt in der globalisierten Gesellschaft</u> • <u>Globalisierung politischer und ökonomischer Prozesse</u> • Die EU stellt in beiden Bereichen keinen eigenen Themenschwerpunkt dar, spielt aber in vielerlei Hinsicht eine Rolle: <ul style="list-style-type: none"> - EU als besonderes Beispiel für internationale wirtschaftliche und politische Zusammenarbeit - Einflussnahme Brüssels auf die nationale Gesetzgebung - Freie Wahl des Arbeitsplatzes - Anerkennung verschiedener Berufsabschlüsse ... | C.C. Buchner 978-3-661-72091-3 |
| | Jahrgang 12 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Demokratie in Deutschland:</u> (u.a. werden politische Systeme in Mitgliedsländern der EU vergleichend herangezogen) • <u>Wirtschaftspolitik in der Sozialen Marktwirtschaft:</u> (u.a. Arbeitsmarktpolitik der EU/Beispiele anderer EU-Mitgliedsländer) | C.C. Buchner 978-3-661-72093-7 |

| | | | |
|--|--------------------|--|---------------------------------------|
| | <p>Jahrgang 13</p> | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Akteure und Strategien der internationalen Sicherheits- und Friedenspolitik:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Deutsche Außen- und Sicherheitspolitik seit 1989/90 und die Rolle der Bundeswehr (insbesondere die Einordnung Deutschlands in UN-, EU- und transatlantische Zusammenhänge / GASP/ESVP/Eurocorps/Frontex) - Möglichkeiten internationaler Institutionen und Organisationen (UNO, NATO, EU) zur Friedenssicherung und Konfliktbewältigung • <u>Internationale Wirtschaftsbeziehungen:</u> (die EU spielt in den nachfolgenden Themenbereichen eine besondere Rolle) <ul style="list-style-type: none"> - Weltwirtschaft zwischen Liberalisierung und Protektionismus: - Der Unternehmensstandort Deutschland im Rahmen der Globalisierung (insbesondere Ursachen der Internationalisierung von Unternehmen) - Außenwirtschaftliche Leitbilder (Freihandel vs. Protektionismus) und Instrumente der Außenwirtschaftspolitik (tarifäre und nichttarifäre Handelsbeschränkungen) → insbesondere im Bereich Freihandel wird die EU als Beispiel herangezogen und auch in aktuellen Handelskonflikten (z. B. USA – EU) | <p>C.C. Buchner 978-3-661-72094-4</p> |
|--|--------------------|--|---------------------------------------|

| | | | |
|------------------------|------------|--|--|
| Erdkunde | | | <ul style="list-style-type: none"> • wird in Sekundarstufe I in allen Schulzweigen unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 5 | <ul style="list-style-type: none"> • Gym: <u>das Gesicht der Erde ändert sich</u>: Gletscher und Lawinen im Alpenraum Beispiele aus der Schweiz und Österreich) • Gym: <u>Ländliche Räume</u>: Tourismus in Kroatien • Gym: <u>Städtische Räume</u>: der Großraum Paris | HS/RS: Klett 978-3-12-104217-3 Gym: Klett 978-3-12-104613-3 |
| | Jahrgang 6 | <ul style="list-style-type: none"> • RS: <u>Kontinent Europa</u>: • RS: <u>Themen und Raumbeispiele</u>: Obst und Gemüse aus Spanien; Polen und der Strukturwandel der Landwirtschaft; Finnland und der Rohstoff Holz; Airbus – eine europäisches Projekt | HS/RS: Klett 978-3-12-104217-3 Gym: Klett 978-3-12-104613-3 |
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | <ul style="list-style-type: none"> • Gym: <u>Klima- und Vegetationsräume</u>: Das Verschwinden der Wälder in Südfrankreich; Plastiklandschaften in Almeria (Spanien) | HS/RS:Klett 978-3-12-104218-0 Gym: Klett 978-3-12-104614-0 |
| | Jahrgang 8 | <ul style="list-style-type: none"> • RS: <u>Tourismus</u>: Vom Bergdorf zum Feriendorf (Österreich); Massentourismus auf Mallorca; Urlaubsgebiete in Europa | HS/RS: Klett 978-3-12-104218-0 Gym: Klett 978-3-12-104614-0 |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> • Gym: <u>Disparitäten in Deutschland und in der EU</u>: Autoindustrie- Chance für Rumänien • Gym: <u>Migration</u>: Fluchtweg Mittelmeer | |

| | | | |
|-------------------------|----------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Gym: <u>Armes Reiches Europa</u>: Disparitäten in Italien • RS: <u>Globalisierung</u>: Europas Rolle in der globalisierten Welt am Beispiel Energie und Rohstoffe • RS: <u>Weltmeere</u>: Aquakultur in Norwegen | <p>HS/RS: Klett 978-3-12-104219-7 Gym: Klett 978-3-12-104615-7</p> |
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Gym: <u>Globale Herausforderungen – Globalisierung</u>: Europas Rolle im globalen Handel • Gym: <u>Klimawandel</u>: Auswirkungen auf Nordsee und Mittelmeer • RS: <u>Wirtschaftsräume im Wandel</u>: Entwicklungsunterschiede in Italien; Wirtschaftsräume in der EU | <p>HS/RS: Klett 978-3-12-104219-7 Gym: Klett 978-3-623-27352-5</p> |
| Sekundarstufe II | | Unsere Zukunft in Europa | |
| | Jahrgang 11 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Raumnutzung und Folgen</u>: Landschaftszonen und Syndromkonzept am Beispiel Erdgas/ Erdöl in Europabezug • <u>Nachhaltigkeit</u>: Europas Rolle in der globalisierten Welt – Fallbeispiel Jeansherstellung • <u>Nachhaltige Raumentwicklung – Beispiele aus Europa</u>: Hafen Rotterdam; Venlo Greenpark; Tourismus auf Mallorca; Nationalpark Wattenmeer | <p>Klett 978-3-12-104730-7</p> |
| | Jahrgang 12/13 | <ul style="list-style-type: none"> • Q1: <u>Deutschland in Europa</u>: Strukturwandel in der Landwirtschaft, Industrie und Dienstleistung an verschiedenen Raumbeispielen; Aspekte der Gemeinsamen Agrarpolitik, Strukturfonds, Euregios • Q1: <u>Migration nach und durch Europa</u> • Q2 - Q4: <u>Raumbeispiele außerhalb Europas</u>: Europabezug durch Fachthemen wie Migration, Stadtentwicklung, Nachhaltigkeit, Globalisierung und Strukturwandel | |

| | | | |
|------------------------|-------------|---|--|
| Technik | | | <ul style="list-style-type: none"> wird in Jahrgang 8 im HS-Zweig, in Jahrgang 9 im schulzweigübergreifenden Unterricht nach Anwahl und im RS-Zweig als Profulfach auch in Jahrgang 10 unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen/ Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 8 | • | |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | • | |
| | Jahrgang 10 | • | Firma „Technik“ im Rahmen der Schülerfirma „KGS works“ |

| | | | |
|------------------------|------------|--|--|
| Hauswirtschaft | | | <ul style="list-style-type: none"> wird in Sekundarstufe I im Jahrgang 7 der Hauptschule und anschließend im Schulzweigübergreifenden Unterricht nach Anwahl unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen/ Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | <ul style="list-style-type: none"> HS: Mediterrane Gewürze, Früchte und Gemüse kennenlernen HS: verschiedene Nudelgerichte selbst herstellen HS: Speisen aus Europa herstellen (selbst mitgebrachte Rezepte aus der Heimat gemeinsam herstellen und verspeisen) | |
| | Jahrgang 8 | <p>Kennenlernen der europäischen Küche Im Zuge der projektwoche werden typische Speisen aus Europa gemeinsam produziert: von Tortilla über Creme Brûlée bis zum Zaziki.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Projektwoche |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> Kräuterkunde für ganz Europa Pizzaherstellung (Hefeteig), italienische Gemüsespezialitäten als Beispiele für vegetarische Küche Cevapcici als Beispiel für europäische Gerichte | <ul style="list-style-type: none"> Wahlpflichtkurs |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none">• HS/RS: Herstellen von verschiedenen Snacks zum Verkauf im Rahmen der Schülerfirma Simply Food: z. B. Pizzen, Flammkuchen aus dem Elsass, Hot-Dogs aus Dänemark, Ofenkartoffeln mit griechischem Tzatziki-Dipp, ...• HS/RS: Catering für verschiedene Veranstaltungen mit einer großen Auswahl europäischer Gerichte z. B. Pizza, Köttbullar, Zimtschnecken, Crêpes... | |
|--|-------------|--|--|

| | | | |
|------------------------|----------------|---|--|
| Ganztag | | | <ul style="list-style-type: none"> • wird in Sekundarstufe I nach Anwahl in allen Schulzweigen unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 5 & 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Englisch-Werkstatt: Sprache und Landeskultur, englische Spiele sowie Fun-Facts • Kochen: Gerichte aus verschiedenen europäischen Ländern werden von den Jugendlichen zubereitet • wechselnd verschiedene Angebote zu Sprachen, Ländern (z. B. Japan-Zeit) und Kulturen (z. B. Chor-Zeit) | |
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 & 8 | <ul style="list-style-type: none"> • Musical: z. T. englischsprachige Texte werden von Jugendlichen eingeübt und vorgetragen. • Kochen: Gerichte aus verschiedenen europäischen Ländern werden von den Jugendlichen zubereitet • wechselnd verschiedene Angebote zu Sprachen, Ländern (z. B. Japan-Zeit) und Kulturen (z. B. Chor-Zeit) • bei Anwahl Vorbereitungskurse auf Sprachzertifikate | |

| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
|--|-----------------|--|--|
| | Jahrgang 9 & 10 | <ul style="list-style-type: none"> • interkulturelles Training im Rahmen von Austauschfahrten (Erasmus+) • Musical: z. T. englischsprachige Texte werden von Jugendlichen eingeübt und vorgetragen. • Kochen: Gerichte aus verschiedenen europäischen Ländern werden von den Jugendlichen zubereitet • wechselnd verschiedene Angebote zu Sprachen, Ländern (z. B. Japan-Zeit) und Kulturen • bei Anwahl Vorbereitungskurse auf Sprachzertifikate | |

| | | | |
|------------------------|------------|---|--|
| Religion | | | <ul style="list-style-type: none"> • wird in Sekundarstufe I in allen Schulzweigen unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 5 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Das Göttliche am Menschen entdecken</u> • Kompetenzbereich „Nach dem Menschen fragen“ <ul style="list-style-type: none"> - Kinder in anderen Ländern - Familie und Freundschaft - Regeln und Werte - Umgangsformen - Verantwortung für sich, für andere, für die Welt - Menschenwürde und Menschenrechte • <u>„Jesus-Christus-Story</u> • Kompetenzbereich „Nach Jesus Christus fragen“: <ul style="list-style-type: none"> - Umwelt Jesu - Lebensbedingungen - versch. Volksgruppen - Klima - Architektur - Bezug zum Judentum: <ul style="list-style-type: none"> Symbole jüdischen Glaubens religiöse Feiertage jüdisches Leben in Europa interreligiöser Dialog • <u>„Die Bibel: Von den Wahrheiten der Rose“</u> • Kompetenzbereich: Nach Glauben und Kirche fragen | <p>Reli plus 1. Evangelische Religion, Stuttgart 2022 ISBN: 978-3-12-007323-9</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">- Bibel als Ausdruck und Grundlage des christlichen Glaubens weltweit- Aufbau und Entstehung der Bibel- „Bilder von Kirche“- Kompetenzbereich: nach Glauben und Kirche fragen- -Kirchengemeinden als Orte gelebten Glaubens hier und in Europa- Gemeinden in der „Dritten Welt“- das Kirchenjahr und christliche Symbole | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|-------------------|--|---|
| | <p>Jahrgang 6</p> | <ul style="list-style-type: none"> • HS/RS: <u>„Gott und ich“</u> Kompetenzbereich „Nach Gott fragen“: Gym: <u>„Gott als Schöpfer und Begleiter“</u> Kompetenzbereich „Gott“: <ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit der Umwelt/ den Tieren - Schöpfung - Ökologie - Gottesbilder - Gym: Mythologie • HS/RS: <u>„Bibel, Kirche, Kirchenjahr“</u> Kompetenzbereich „Nach Glauben und Kirche fragen“: Gym: <u>„Gemeinsam glauben in verschiedenen Kirchen“</u> Kompetenzbereich „Kirche und Kirchen“: <ul style="list-style-type: none"> - HS/RS: Europa als christlicher Kontinent versch. Konfessionen - kirchliche Feiertage - evangelisch und katholisch - Gemeinsamkeiten und Unterschiede - HS/RS: Bibel - Reformation in Europa - Kirche und Ökumene in Europa - Europa als christlicher Kontinent versch. Konfessionen | <p>HS/RS: Diesterweg 978-3-425-07894-6 Gym: Klett 978-3-12-006608-8</p> |
|--|-------------------|--|---|

| | | | |
|--|------------|--|---|
| | Jahrgang 7 | <p>Jugend in Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> • HS/RS: <u>„Reformation“</u> Kompetenzbereich „Nach Glauben und Kirche fragen“: Gym: <u>„Kirche und Ökumene“</u> Kompetenzbereich <ul style="list-style-type: none"> - „Kirche und Kirchen“: - Reformation in Europa - Kirche und Ökumene in Europa - verschiedene Konfessionen - Papst Kirchenspaltungen - ein Leib – viele Glieder (1. Kor 13) • HS/RS: <u>„Islam“</u> Kompetenzbereich „Nach Religionen fragen“: Gym: <u>„Religionen begegnen (Schwerpunkt Islam)“</u> Kompetenzbereich „Religion und Religionen“: <ul style="list-style-type: none"> - Islam - abrahamitische Religionen - Islam und Christentum - muslimisches Leben in Europa - muslimische Feiertage - muslimische Traditionen <p>interreligiöser Dialog</p> | <p>HS/RS: Diesterweg 978-3-425-07895-3 Gym: Klett 978-3-12-006609-5</p> |
|--|------------|--|---|

| | | | |
|--|-------------------|---|---|
| | <p>Jahrgang 8</p> | <ul style="list-style-type: none"> • HS/RS: <u>„Gewissen“</u> Kompetenzbereich „Nach dem Menschen fragen“: Gym: <u>„Rechtfertigung – Befreiung zum Leben“</u> Kompetenzbereich „Mensch“: <ul style="list-style-type: none"> - Paulus - Gewissen - Lebensgestaltung (europaweit) - Was ist der Mensch? • <u>„Verantwortlich handeln“</u> HS/RS: Kompetenzbereich „Nach der Verantwortung des Menschen in der Welt und in der Gesellschaft fragen“: Gym: Kompetenzbereich „Ethik“: <ul style="list-style-type: none"> - Verantwortung und Freiheit - unsere Welt - Schöpfung bewahren - Hilfsorganisationen (weltweit) • HS/RS: Biografien (europaweit) • HS/RS: <u>„Gottesbilder“</u> Kompetenzbereich „Nach Gott fragen“: Gym: Thema „Die Botschaft vom gnädigen und gerechten Gott“ Kompetenzbereich „Gott“: <ul style="list-style-type: none"> - HS/RS: Gottesbilder - Gym: Gottesbilder im Vergleich (weltweit) - Religiöse Werbung weltweit - Mythologie | <p>HS/RS: Diesterweg 978-3-425-07895-3 Gym: Klett 978-3-12-006609-5</p> |
|--|-------------------|---|---|

| | | Wir reisen in Europa | |
|--|------------|---|--|
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> - HS/RS: <u>„Religionen in der Auseinandersetzung“</u> Kompetenzbereiche „Nach Glauben und Kirche fragen/ Nach Religionen fragen/ Nach der Verantwortung des Menschen in der Welt und in der Gesellschaft fragen“: Gym: <u>„Verantwortung der Religionen für die Welt (Schwerpunkt Buddhismus)“</u> Kompetenzbereich „Religion und Religionen“: <ul style="list-style-type: none"> • Friedliche Religion/ Philosophie • Gott oder Vorbild? • buddhistische Feste und Feiern • buddhistische Traditionen • Buddhismus in Europa • Buddhismus und Christentum • interreligiöser Dialog • HS/RS: wie handele ich im Privaten, in der Gesellschaft und in der Welt? • HS/RS: Gewissensfragen (europaweit) • HS/RS: D. Bonhoeffer und andere Biografien (europaweit) - Gym: <u>„Sterben und Tod als Anfragen an das Leben“</u> Kompetenzbereich „Ethik“: <ul style="list-style-type: none"> • Leben, Tod, Auferstehung - Sterbehilfe - Bestattungsformen in Europa - Gesetzliche Vorgaben zu Sterbehilfe und Bestattung in Europa - Gym: <u>„Zuspruch und Anspruch Gottes als Grundlage christlich orientierter Lebensgestaltung“</u> | <p>HS/RS: Diesterweg 978-3-425-07896-0 Gym: Klett 978-3-12-006610-1</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>Kompetenzbereich „Mensch“:</p> <ul style="list-style-type: none">• Menschenbilder• Verantwortung und Freiheit• Schöpfung bewahren• Hilfsorganisationen weltweit• Geschlechterrollen <p>Biografien (europaweit)</p> | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | <p>Jahrgang 10</p> | <ul style="list-style-type: none"> • HS/RS: <u>„Kirche im Nationalsozialismus“</u> Kompetenzbereiche „Nach Glauben und Kirche fragen/ Nach Religionen fragen/ Nach der Verantwortung des Menschen in der Welt und in der Gesellschaft fragen“: Gym: Thema „Kirchliche Verantwortung der Religionen für die Welt“ Kompetenzbereich „Kirche und Kirchen“: <ul style="list-style-type: none"> - Kirche im dritten Reich (europaweit) - kirchliche Verantwortung - Biografien (europaweit) • HS/RS: <u>„Leben, Tod und dann?“</u> Kompetenzbereiche „Nach dem Menschen fragen/ Nach Gott fragen/ Nach Jesus Christus fragen“: Gym: <u>„Der verborgene Gott“</u> Kompetenzbereich „Gott“: <ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Leid (europaweit) - Katastrophen (weltweit) - Theodizee - Hiob (Rezeption europaweit) - Biografien (europaweit) - HS/RS: Leben, Tod, Auferstehung - HS/RS: Sterbehilfe - HS/RS: Bestattungsformen in Europa - HS/RS: Gesetzliche Vorgaben zu Sterbehilfe und Bestattung in Europa | <p>HS/RS: Diesterweg 978-3-425-07896-0 Gym: Klett 978-3-12-006610-</p> |
|--|--------------------|--|--|

| Sekundarstufe II | | Unsere Zukunft in Europa | |
|------------------|----------------|---|-------------------------|
| | Jahrgang 11 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>„Religiöse Spuren in unserer Welt“</u> Kompetenzbereiche „Mensch/ Gott/ Religion und Religionen/ Kirche und Kirchen“: <ul style="list-style-type: none"> - Religionen als Identitätsstiftung (weltweit) - Was ist Religion? - Symbole und Rituale: religiöse Feste und Feiern (europaweit) - Fußball und Religion - Religiöse Werbung (weltweit) - Naturwissenschaft und Glaube - Deutungen der Wirklichkeit - Bedeutung von Kirche im persönlichen und gesellschaftlichen Leben (europaweit) - Biografien • <u>„Die Bibel – alles echt oder fake?“</u> Kompetenzbereiche „Jesus Christus/ Ethik“: <ul style="list-style-type: none"> - Entstehungsgeschichte der Bibel - verschiedene Auslegungen der Bibel (historisch-kritischer Zugang) - Sozialethische Beispiele -> Urteilsbildung (weltweite Bezüge: z.B. Armut und Reichtum/ Migration und Integration/ Globalisierung/ sexuelle Vielfalt) | Klett 978-3-12-006792-4 |
| | Jahrgang 12/13 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>„Ethische Anfragen an den Menschen“</u> Kompetenzbereiche „Mensch/ Ethik/ Jesus“: <ul style="list-style-type: none"> - Was ist der Mensch? - Anthropologie | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Menschenbilder - ethische Konfliktfelder (weltweite Bezüge) - gesellschaftliche Mitverantwortung der Evangelischen Kirche in Deutschland - Auftrag zur Weltgestaltung von Kirche - Biografien • <u>„Die Frage nach Gott“</u> Kompetenzbereiche „Gott/ Religion und Religionen“: <ul style="list-style-type: none"> - Was ist Gott? - Theologie - Gottesbilder - Religionskritik (europaweit) - Theodizeefrage (weltweite Bezüge) - Bekenntnisse zu Gott/ Göttern - Weltreligionen - interreligiöser Dialog • <u>„Kirche – aktuell?!“</u> Kompetenzbereiche „Kirche und Kirchen/ Jesus/ Gott“: <ul style="list-style-type: none"> - Was ist Kirche? - Ekklesiologie - christliche Hoffnung als Lebenskonzept - Christinnen und Christen weltweit - Kirche und Staat im Verhältnis (europaweit) - Christentum und Judentum - trinitarische Gottesvorstellungen im Islam, Judentum und Christentum • <u>„Mensch zwischen Freiheit und Verantwortung“</u> Kompetenzbereiche „Mensch/Jesus“: <ul style="list-style-type: none"> - christliche und nicht-christliche Freiheitsverständnisse - Sünde – Ursprung des Bösen (im interkulturellen Vergleich weltweit) - verschiedene Deutungen von Auferstehung (weltweit) - Weltreligionen, interreligiöser Dialog - Biografien | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|-------------------------|--------------|--|--|
| Werte und Normen | | | <ul style="list-style-type: none"> wird in Sekundarstufe I in allen Schulzweigen unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 5/6 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>„Ich und meine Beziehungen, Glück und Lebensgestaltung“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach dem Ich, Fragen nach der Zukunft“: <ul style="list-style-type: none"> - Merkmale von Freundschaft - Beziehungen - Zukunftswünsche von Kindern untersch. Kulturen (weltweit) - Idole und Vorbilder (weltweit) - Zusammenleben - Verantwortung für sich, für andere, für die Welt • <u>„Leben in Vielfalt“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach der Wirklichkeit“: <ul style="list-style-type: none"> - untersch. Formen der Lebensgestaltung – Lernen an Biografien (europaweit) - Vorurteile und Klischees (weltweit) - tolerantes Zusammenleben • <u>„Regeln für das Zusammenleben“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach Moral und Ethik“: <ul style="list-style-type: none"> - Regeln und Normen - Rituale (weltweit) - „Goldene Regel“ in den Weltreligionen • <u>„Aspekte von Religionen und Weltanschauungen“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach Orientierungsmöglichkeiten“: | |

| | | | |
|--|--------------|--|--------------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Gottesvorstellungen in versch. Religionen - Schöpfungsmythen und Naturwissenschaft - religiöse Praxis im Alltag im Vergleich (weltweit) - Weltreligionen | C.C. Buchner 978-3-7661-6671-5 |
| | | Jugend in Europa | |
| | Jahrgang 7/8 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>„Das ich und seine sozialen Rollen“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach dem Ich“: <ul style="list-style-type: none"> - Konflikte und Rollenbilder - Biografien • <u>„Konstruktiver Umgang mit Krisen“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach der Zukunft“: <ul style="list-style-type: none"> - Orientierungskrisen (weltweite Bezüge) - Biografien • <u>„Liebe und Sexualität“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach Moral und Ethik“: <ul style="list-style-type: none"> - geschlechtsspezifische Rollenerwartungen (weltweite Bezüge) - Biografien (europaweit) • <u>„Menschenrechte und Menschenwürde“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach der Wirklichkeit“: <ul style="list-style-type: none"> - Menschenrechte - Rassismus - Menschenwürde - Europäische Grundwerte - Menschenrechtsorganisationen - Biografien (europaweit) • <u>„Leben in religiös und weltanschaulich geprägten Kulturen“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach Orientierungsmöglichkeiten“: <ul style="list-style-type: none"> - Menschenbilder - Weltbilder | |

| | | | |
|---------------|---|--|--------------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Weltreligionen - Kulturen | C.C. Buchner 978-3-7661-6673-9 |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| Jahrgang 9/10 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>„Entwicklung und Gestaltung von Identität“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach dem Ich“: <ul style="list-style-type: none"> - Selbstbestimmung vs. Fremdbestimmung - Biografien (weltweit) • <u>„Verantwortung für Natur und Umwelt“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach der Zukunft“: <ul style="list-style-type: none"> - Umwelt, Umweltschutz, Nachhaltigkeit - Ökonomie und Ökologie - Mensch und Umwelt im Verhältnis - Verantwortung • <u>„Ethische Grundlagen für Konfliktlösungen“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach Moral und Ethik“: <ul style="list-style-type: none"> - Kriege und Gewalt, Konflikte und Konfliktbewältigung, Toleranz - Sterbehilfe, Organspende - individuelle und gesellschaftliche Lösungsvorschläge (europaweite Bezüge) • <u>„Wahrheit und Wirklichkeit“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach der Wirklichkeit“: <ul style="list-style-type: none"> - Wirklichkeit in verschiedenen Medien (weltweite Bezüge) - Wahrheitsansprüche im Vergleich (weltweit) • <u>„Deutungsmöglichkeiten und –grenzen von Religionen und Weltanschauungen“</u> Kompetenzbereich „Fragen nach Weltreligionen und Weltanschauungen“: <ul style="list-style-type: none"> - Weltanschauungen, Weltreligionen - Religionskritik - Biografien (europaweit) | C.C. Buchner 978-3-7661-6681-4 | |

| Sekundarstufe II | | Unsere Zukunft in Europa | |
|------------------|----------------|--|---------------------------------|
| | Jahrgang 11 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>„Individuum und Gesellschaft“</u> Pflichtmodul „Recht und Gerechtigkeit“: <ul style="list-style-type: none"> - versch. Formen von Recht und Gerechtigkeit (im europäischen Vergleich) - Problemfelder von Gerechtigkeit im Vergleich (weltweit) - Recht und Gerechtigkeit in untersch. Gesellschaften und Gemeinschaften - Biografien • <u>„Religionen und Weltanschauungen“</u> Pflichtmodul „Bedeutung und Funktionen von Religionen und Weltanschauungen“: <ul style="list-style-type: none"> - religiöse Ausdrucksformen - Funktionen von Religion und Weltanschauungen (im weltweiten Vergleich) - Religionskritik - Biografien | C. C. Buchner 978-3-661-22021-5 |
| | Jahrgang 12/13 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>„Anthropologie“</u> Pflichtmodul „Spezifische Dimensionen des Menschseins“: <ul style="list-style-type: none"> - Was ist der Mensch? - Anthropologie - Menschenbilder - Biografien • <u>„Ethik“</u> Pflichtmodul „Normative Ethik“: <ul style="list-style-type: none"> - Normen und ihre Geltungsbereiche - Tragweite angewandter normativer Ethik (europaweite Bezüge) - Biografien • <u>„Wahrheit und Wirklichkeit“</u> Pflichtmodul „Wahrheitsansprüche“: <ul style="list-style-type: none"> - Wahrheitstheorien - kultur- und gesellschaftsspezifische Quellen und Zugänge von Wahrheit und Wirklichkeit | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">- Weltreligionen• <u>„Lebensentwürfe“</u> Pflichtmodul „Sinn, Glück und Krisenerfahrungen“:<ul style="list-style-type: none">- verschiedene Sinnkonzepte (im europäischen/ weltweiten Vergleich)- Biografien- Weltreligionen | |
|--|--|---|--|

Mathematisch-naturwissenschaftliches Aufgabenfeld

| | | | |
|------------------------|------------|---|---|
| Mathematik | | <ul style="list-style-type: none"> • Känguru-Wettbewerb • Bolyai-Wettbewerb | <ul style="list-style-type: none"> • wird in Sekundarstufe I in allen Schulzweigen unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 5 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Daten</u>: Diagramme z.B. mit Gebäudehöhen verschiedener Bauwerke erstellen • <u>Natürliche Zahlen</u>: römische Zahlen • <u>Größen</u>: weitere europäische Längen- und Flächenmaße; Umrechnung von europäischen Währungen • <u>Römische Zahlen (fakultativ)</u> | <p>HS/RS: Cornelsen Parallelo 978-3-06-004904-2 Gym: Westermann 978-3-14-109200-4</p> |
| | Jahrgang 6 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Winkel</u>: Bezeichnung von Winkeln nach dem griechischen Alphabet • <u>Symmetrie</u>: europäische Flaggen | <p>HS/RS: Cornelsen Parallelo 978-3-06-004905-9 Gym: Westermann 978-3-14-109211-0</p> |
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Rationale Zahlen</u>: negative und positive Temperaturen im europäischen Vergleich: Temperaturdiagramme erstellen und deuten • <u>Dreiecke</u>: Dreiecke in europäischen Flaggen | <p>HS/RS: Cornelsen Parallelo 978-3-06-004906-6 Gym: Westermann 978-3-14-109222-6</p> |
| | Jahrgang 8 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Prismen und Zylinder</u>: europäische Gebäude zuordnen | <p>HS/RS: Cornelsen Parallelo 978-3-06-004907-3 Gym: Westermann 978-3-14-109232-5</p> |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |

| | | | |
|-------------------------|-------------|---|---|
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Wurzeln und Dreieck</u>: Satz des Thales und Satz des Pythagoras • <u>Zweistufige Zufallsexperimente</u>: Münzwürfe mit Euromünzen und europäischen Wappen • <u>Kreis</u>: Verwendung der Kreiszahl Pi für Berechnungen | <ul style="list-style-type: none"> • Bezug auf griechische Mathematiker (Thales, Pythagoras, Archimedes, ...) <p>HS/RS: Cornelsen Parallelo 978-3-06-004908-0 Gym: Schroedel 978-3-507-88608-7</p> |
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Quadratische Funktionen</u>: Brücke von Avignon und Storebelt- Brücke • <u>Wachstum</u>: Wachstum europäischer Bevölkerungen • <u>Pyramide, Kegel, Kugel</u>: Berechnungen an der Glaspypamide des Louvre und weiterer europäischer Bauwerke | <p>HS/RS: Cornelsen Parallelo 978-3-06-004909-7 Gym: Schroedel 978-3-507-88615-5</p> |
| Sekundarstufe II | | Unsere Zukunft in Europa | |
| | Jahrgang 11 | <ul style="list-style-type: none"> • • • | <p>Westermann 978-3-507-89100-5</p> |
| | Jahrgang 12 | <ul style="list-style-type: none"> • • • | |
| | Jahrgang 13 | <ul style="list-style-type: none"> • • • | |

| | | | |
|--|--------------|--|---|
| Physik | | | <ul style="list-style-type: none"> • in Jahrgang 5 wird NTW unterrichtet • wird in Sekundarstufe I ab Jahrgang 6 in allen Schulzweigen unterrichtet |
| <p>In zu behandelnden Themen wird immer wieder gezielt auf Wissenschaftler hingewiesen, deren Einfluss auf die Physik durch die behandelten Gesetze hervorgehoben und deren geschichtlicher Hintergrund angerissen wird. Die meisten dieser Wissenschaftler waren aus Europa. Naturwissenschaftliche Forschung war somit in vielen Bereichen nur auf länderübergreifende Ebene möglich und ist auch zukünftig in diesem Austausch nur denkbar.</p> | | | |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 5/6 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Magnetismus</u>: Geschichte des Kompasses, Orientierung mit und ohne Kompass, Polarlichter, usw. • <u>Optik</u>: Leonardo Da Vinci (Camera obscura), Schattentheater, Mond- und Sonnenfinsternisse, Galilei-Fernrohr, Kepler-Fernrohr, usw. • <u>Elektrizitätslehre I</u>: Heinrich Göbel, Thomas Alva Edison, usw. | <p>HS/RS: Klett 978-3-12-068854-9 Gym: Klett 978-3-12-069295-9</p> |
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7/8 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Mechanik I</u>: Hooke`sches Gesetz, Wechselwirkungsprinzip von Isaac Newton, Otto von Guericke, usw. • <u>Elektrizitätslehre II</u>: Alessandro Volta, André Marie Ampère, Georg Simon Ohm, usw. • <u>Energie</u>: James Prescott Joule, usw. | <p>HS/RS: Klett 978-3-12-069310-9 Gym: Klett 978-3-507-86776-5</p> |

| | | | |
|--------------------------------|----------------|---|------------------------------|
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9/10 | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Mechanik II</u>: Newton'sche Gesetze, usw. Elektrizitätslehre III: Hans Christian Oersted, Michael Faraday, europäische Standards der Energieversorgung, usw. • <u>Wärmelehre</u>: Anders Celsius, Gabriel Fahrenheit, William Thomson Kelvin, James Watt, usw. • <u>Kernphysik</u>: Ernest Rutherford, Demokrit von Abdera, Niels Bohr, Henri Becquerel, Marie Curie, Hans Geiger, Werner Müller, Otto Hahn, Fritz Strassmann, usw. | |
| <i>Sekundarstufe II</i> | | <i>Unsere Zukunft in Europa</i> | |
| | Jahrgang 11 | • | Westermann 978-3-14-152330-0 |
| | Jahrgang 12/13 | <ul style="list-style-type: none"> • als Beispiele europäischer und internationaler Forschungszusammenarbeit: <ul style="list-style-type: none"> - Teilchenbeschleuniger CERN (die Europäische Organisation für Kernforschung) - europäischen Weltraumorganisation ESA | |

| | | |
|---|--|---|
| Chemie | | <ul style="list-style-type: none"> • in Jahrgang 5 wird NTW unterrichtet • wird in Sekundarstufe I in allen Schulzweigen ab Jahrgang 6 unterrichtet |
| <p>In den zu behandelnden Themen wird immer wieder gezielt auf Wissenschaftler*innen hingewiesen, die einen großen Einfluss auf diese Themeninhalte hatten. Dabei wird auch teils deren geschichtlicher Hintergrund angerissen und so ihre europäische Herkunft thematisiert. Naturwissenschaftliche Forschung war somit in vielen Bereichen nur auf länderübergreifender Ebene möglich und ist auch zukünftig in diesem Austausch nur denkbar.</p> | | |
| <i>Sekundarstufe I</i> | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |

| | | | |
|--|------------|--|--|
| | Jahrgang 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Trennverfahren, u.a. Salzgewinnung und Recyclingmethoden: Mit Faktenvergleich zu anderen europäischen Ländern. • Teilchenmodell: Robert Brown und die Brown'sche Bewegung von Teilchen. | <p>HS/RS: Klett 978-3-12-068854-9 Gym: Klett 978-3-12-069295-9</p> |
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | <ul style="list-style-type: none"> • „Symbol-Sprache“ von Wissenschaftlern in Europa: Vereinzelte Atomsymbole aus dem Periodensystem. • Erste Atomvorstellungen: Demokrit, Dalton. • Transfer zu Gasnachweisen: Priestley | <p>Gym: Westermann 978-3-14-151469-8</p> |
| | Jahrgang 8 | <ul style="list-style-type: none"> • Intensivere Thematisierung der Atomvorstellung nach John Dalton. • Robert Boyles Versuch zur Erhaltung der Masse. • Bedeutung des Hochofens, z.B. für die Industrialisierung Europas | <p>HS/RS: Schroedel 978-3-507-88006-1 Gym: Westermann 978-3-14-151469-8</p> |

| | | | |
|-------------------------|-------------|--|--|
| | | Wir reisen in Europa | |
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> • Entwicklung des Atommodells über Rutherford zu Thomson bis hin zu Bohr. • Zusammenarbeit beim Erstellen des Periodensystems, u.a. Antoine de Lavoisier und Jöns Jakob Berzelius. | HS/RS: Schroedel 978-3-507-88006-1 Gym: Schroedel 978-3-507-88009-2 |
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Einheitliche Einheiten: mol • Bedeutung der Konstante von Avogadro. • Symbolsprache mittels Verhältnisformeln über die eigenen Staatsgrenzen hinweg. • Säure-Base-Theorien: Arrhenius, Brönsted | HS/RS: Schroedel 978-3-507-88006-1 Gym: Schroedel 978-3-507-88009-2 |
| Sekundarstufe II | | Unsere Zukunft in Europa | |
| | Jahrgang 11 | <ul style="list-style-type: none"> • Bedeutung von Verbrennungsreaktionen der Alkane für den Treibhauseffekt, auch mit Zahlen im europäischen Vergleich. • Bedeutung nachwachsender Rohstoffe zur Energienutzbarmachung, auch mit Zahlen im europäischen Vergleich. | Schroedel 978-3-507-88009-2 |
| | Jahrgang 12 | <ul style="list-style-type: none"> • Organik: u.a. Emissionen und Querverweise zu Hess. • Entropie: Ludwig Boltzmann • Bedeutung der Erfassung äußerer Faktoren zum Nachvollziehen chemischer Reaktionen auch über die Staatsgrenzen hinweg (Chemisches Gleichgewicht): Le Chatelier. • Intensivierung der Säure-Base-Theorie: Arrhenius, Brönsted | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | Jahrgang 13 | <ul style="list-style-type: none">• Elektrochemie: Daniell, Nernst.• Bedeutung elektrochemischer Vorgänge z.B. für die Mobilität: Verweis auf europäische Innovationen.• Bedeutung von Kunststoffen: Zahlen auch im europäischen Vergleich. | |
|--|-------------|---|--|

| | | | |
|-------------------------|-------------------|---|---|
| Biologie | | | <ul style="list-style-type: none"> wird in Sekundarstufe I in allen Schulzweigen unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 5/6 | <ul style="list-style-type: none"> Haustiere Nutztiere | Klett 978-3-12-068330-8 |
| | Jahrgang 7/8 | <ul style="list-style-type: none"> Ökologie (normative Ökologie/ Wie gehen wir mit unserer Umwelt um?) | Veerse/ Wald-Projekt (in Zusammenarbeit mit dem RUZ) HS/RS: Schroedel 978-3-507-78075-0 Gym: Westermann 978-3-14-150501-6 |
| | Jahrgang 9/10 | <ul style="list-style-type: none"> Gesundheit des Menschen (Organtransplantation/ Sterbehilfe) (HS/ RS) Eingriffe des Menschen in den Naturhaushalt (HS/ RS) Genetik (PID) (Gym) | HS/RS: Schroedel 978-3-507-78080-4 Gym: Klett 978-3-12-049321-1 |
| <i>Sekundarstufe II</i> | | <i>Unsere Zukunft in Europa</i> | |
| | Jahrgang 11/12/13 | <ul style="list-style-type: none"> Ökologie (normative Ökologie/ Wie gehen wir mit unserer Umwelt um?) Genetik (PID) Die großen Raubtiere in Europa (Wolf/ Luchs/ Bär) | Jahrgang 11: Klett 978-3-12-049330-3 EDU-Wildlife-Projekt in Zusammenarbeit mit dem RUZ |

| | | | |
|------------------------|-------------|--|---|
| Informatik | | | <ul style="list-style-type: none"> • wird in Sekundarstufe I in allen Schulzweigen unterrichtet |
| <i>Sekundarstufe I</i> | | <i>Wir lernen Europa kennen</i> | |
| | Jahrgang 5 | <ul style="list-style-type: none"> • Grundkenntnisse im Umgang mit Computern • Grundkenntnisse in der Anwendung von Office-Programmen | <ul style="list-style-type: none"> • In Anlehnung an den europäischen Computer-Führerschein EDCL |
| | Jahrgang 6 | <ul style="list-style-type: none"> • | |
| | | <i>Jugend in Europa</i> | |
| | Jahrgang 7 | <ul style="list-style-type: none"> • | |
| | Jahrgang 8 | <ul style="list-style-type: none"> • | |
| | | <i>Wir reisen in Europa</i> | |
| | Jahrgang 9 | <ul style="list-style-type: none"> • Programmierkenntnisse in Calliope und Scratch • Algorithmisches Problemlösen • Aufbau von Computersystemen und Speichern von Daten | <ul style="list-style-type: none"> • Die Programmierungen unter Open Roberta und Scratch sind sprachlich international und lassen eine länderübergreifende Zusammenarbeit zu. |
| | Jahrgang 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Aufbau von Netzwerken mit Schwerpunkt Internet • Codierung und Verschlüsselung • Programmierkenntnisse in Calliope und Scratch | <ul style="list-style-type: none"> • Die Programmierungen unter Open Roberta und Scratch sind sprachlich international und lassen eine länderübergreifende Zusammenarbeit zu. Internet und Verschlüsselung sind ebenfalls international. |